

許軒豪 x 鄭仁和

專題重點

01



選定題目

02



蒐集資料

03



腳本計畫

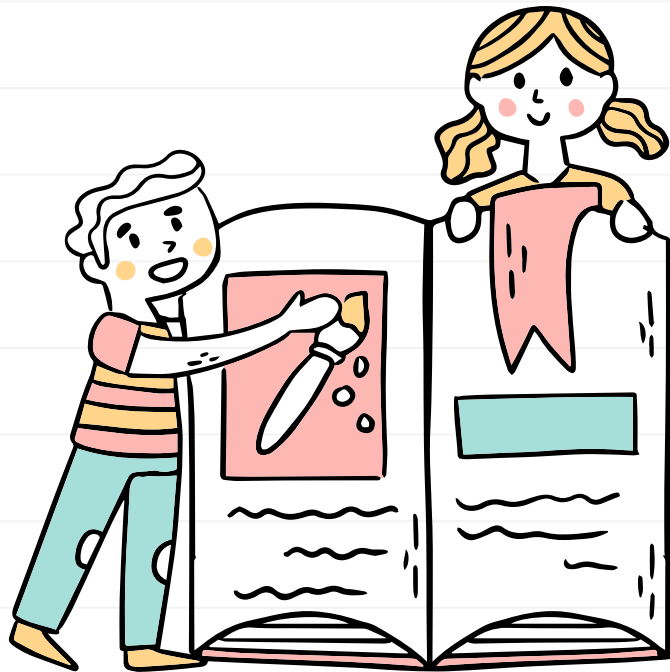
04



後期製作

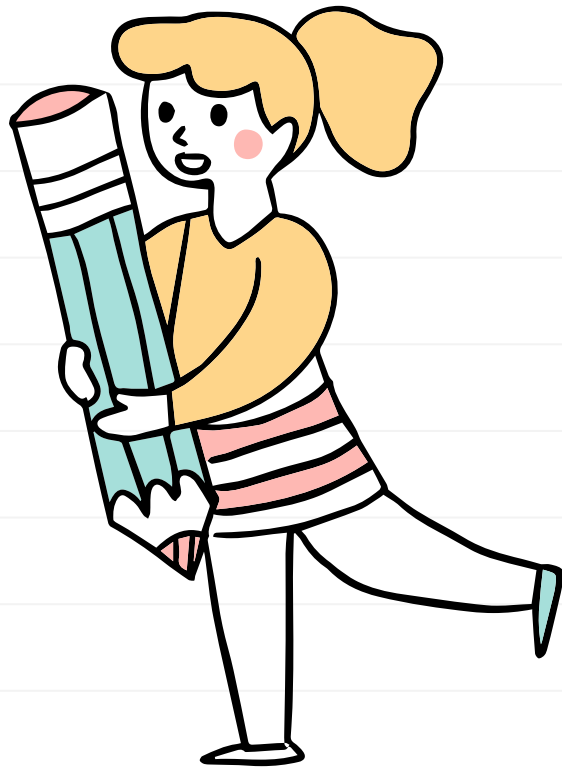
選定題目

- 選擇「感興趣」的，
不然整組罷工給你看。
- 不要天馬行空，
想一些根本做不到的！



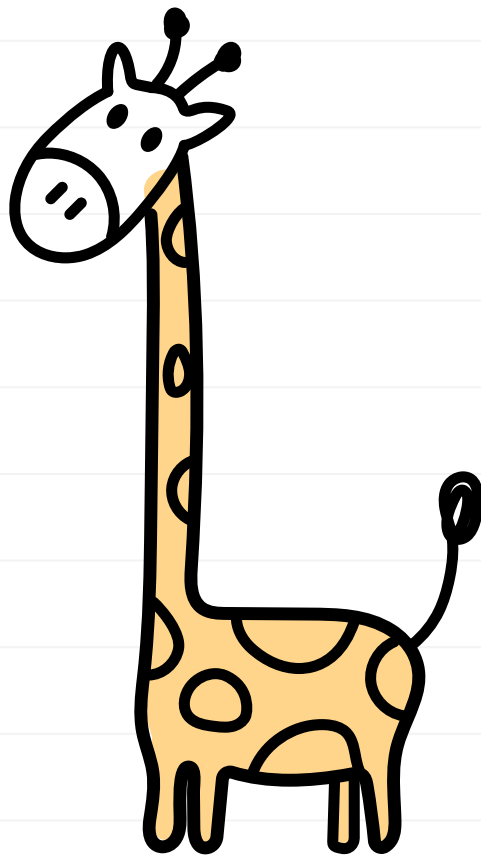
蒐集資料

- 循序漸進，
拜託「**事先分類**」好。
- 確認「**真實性**」，
並留下資料來源！



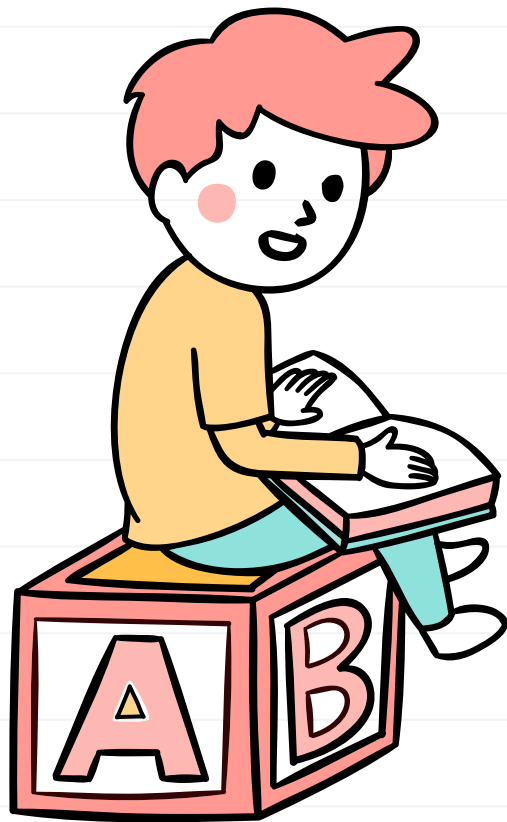
腳本計畫

- 選定**影片風格**，
新聞、節目、看圖說故事等。
- 排定**先後順序**，
且把內容做分類。



後期製作

- 開頭**說明動機**，
一層一層深入專題核心。
- 畫面要**準確搭配**，
旁白說的內容。



後製重點

01



選定配備

02



畫面呈現

03



收音問題

04

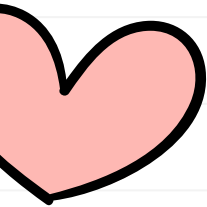


後期處理

選定配備

- 選擇自己
用起來最順暢的。
- 開拍前注意
麥克風、穩定器、記憶卡等





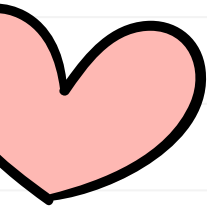
手機也可以
拍出好作品



畫面呈現

- 拍攝請**保持穩定**
後製請**保持畫面乾淨**。
- 建議可以找範例
學習別人如何編排。



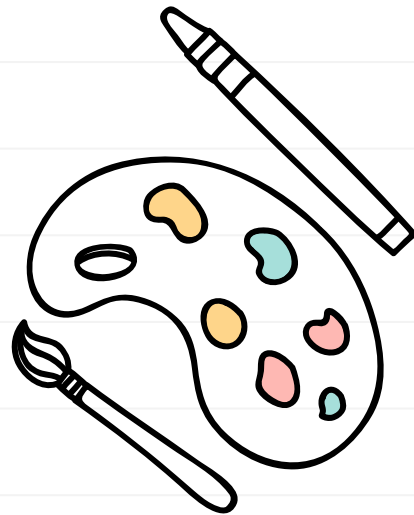


寧願多拍
也不要少拍



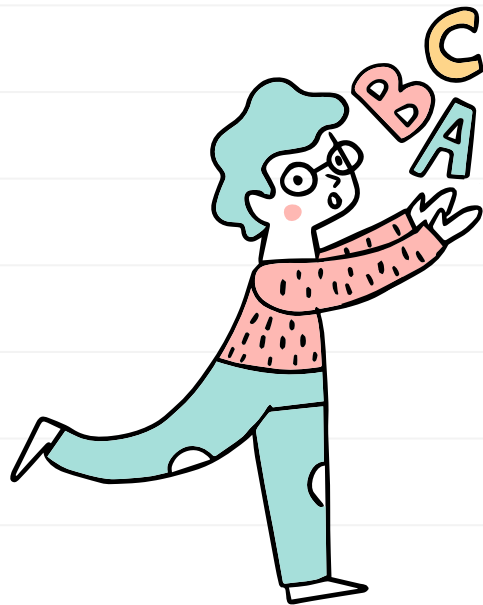
收音問題

- 旁白：
收音環境**一定要安靜**，咬字請清楚，
不要念太快，後期處理會沒有緩衝。
- 訪問：
麥克風請對準被訪者，**注意風切**



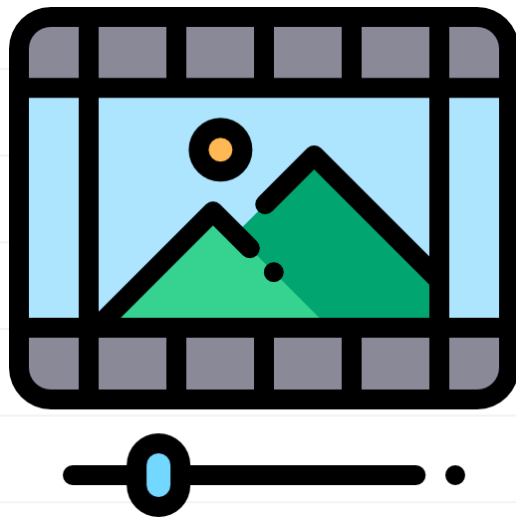
後期處理

- 建議同一人後製，
而且他**每次拍攝都要在場**。
- 循序漸進，按照拍攝腳本
資料請先分類，不然你就知道了。

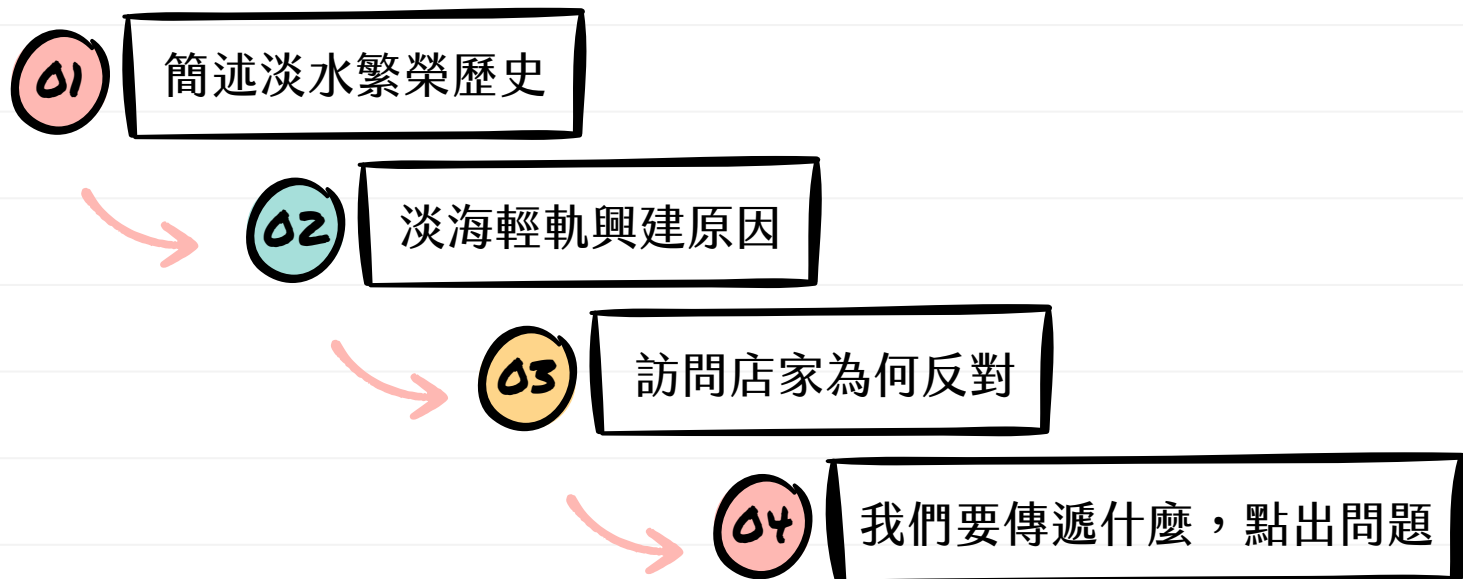


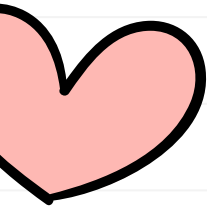
後期處理

- 新手上路：
威力導演、Filmora9 等
- 注意軟體是否為試用版有浮水印
不建議用手機後製！



範例：淡海輕軌進老街





分工合作很重要
提早完成留緩衝期



範例推薦

許軒豪組



農地工廠
新聞報導



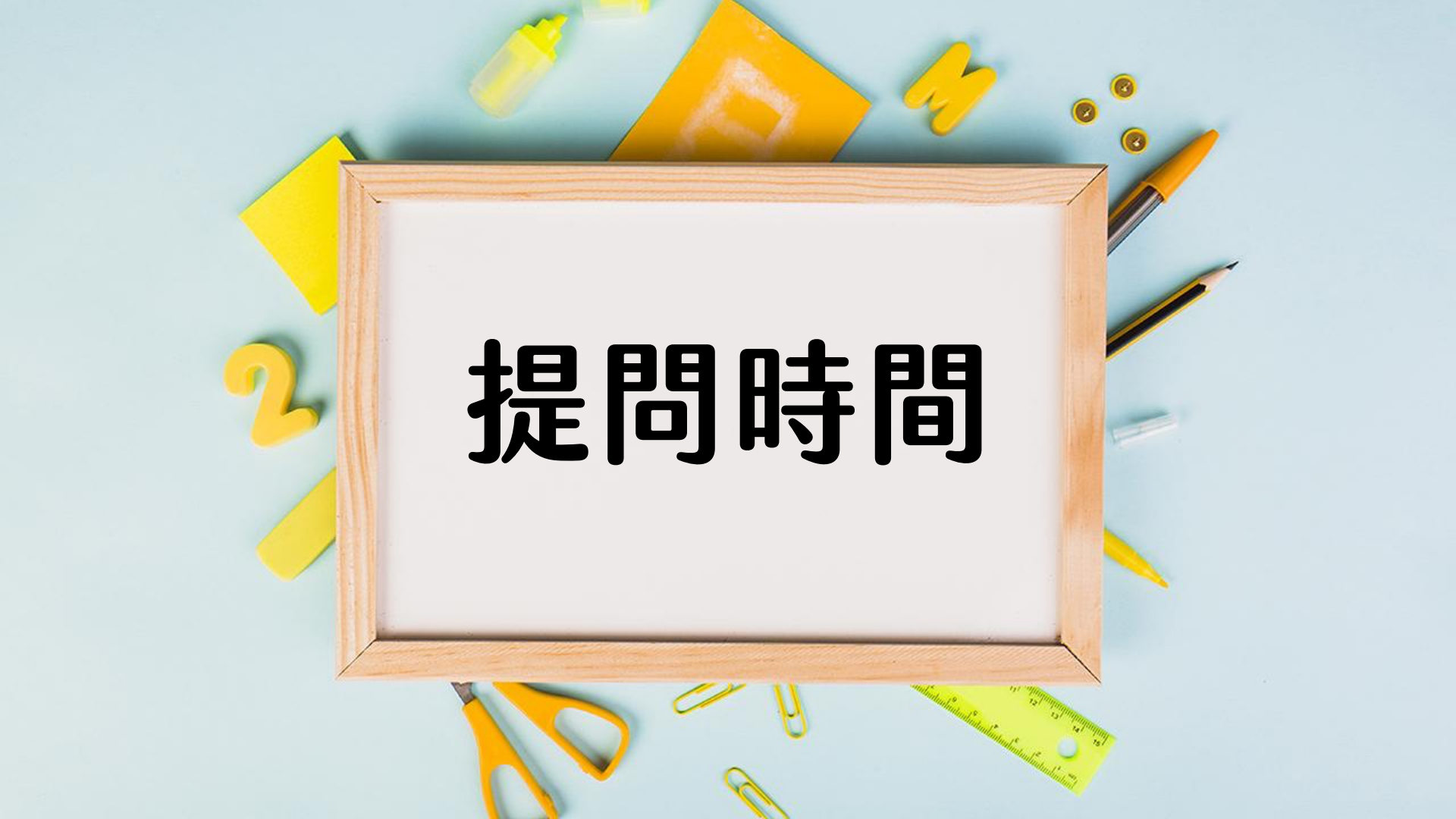
輕軌進老街
新聞專題

鄭仁和組



慣性思維
節目拍攝

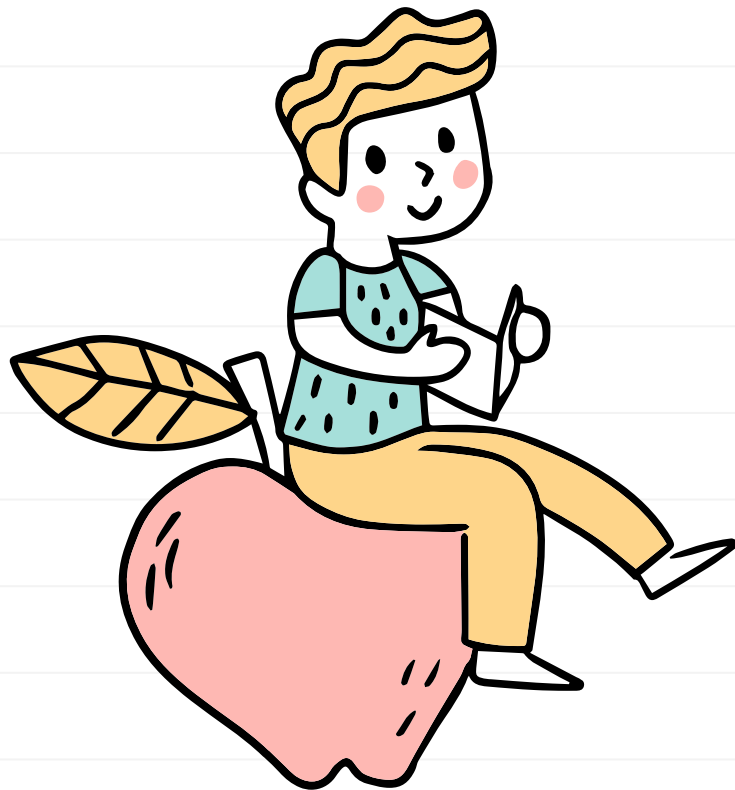
連結再
發給你們 :)

A top-down view of a light blue surface with various yellow school supplies scattered around a central wooden-framed sign. The sign has a white background and the text '提問時間' (Question Time) in bold black Chinese characters. The supplies include a glue bottle, a pencil, a ruler, paper clips, a pair of scissors, and several yellow geometric shapes and numbers.

提問時間

報告完畢

有問題請自行來詢問，
說不定幫得上忙！



淡江高中人文社會班 版權所有

- 簡報設計：許軒豪
- 經驗分享：許軒豪、鄭仁和